

Искусство и архитектура Древней Руси – одно из самых интереснейших явлений в культуре не только нашей страны, но и мира, самобытное и многогранное, поражающее своим величием и духовной чистотой. Кроме того, искусство первых семи веков государства Российского, оказало определяющее влияние на дальнейшее развитие отечественной живописи, архитектуры, музыки...

Под Древнерусским подразумевают средневековый период русского искусства, со времен образования Киевской Руси (конец IX в.) до реформ Петра I (начало XVII в.). Этот период можно разделить на домонгольский, искусство времени татаро-монгольского нашествия, и искусство времени формирования Московского государства (14–17 вв.), в каждом из которых, для Вас, дорогой читатель, были выбраны выдающиеся шедевры. Первые две темы пособия посвящены общим вопросам иконописи и архитектуры и знакомство с ними поможет более четко представить себе, что же они представляют из себя, в материальном и техническом плане.

Наше пособие – это собрание жемчужин Древнерусского искусства и восхищенное любование ими, призванное показать читателю их дивное сияние.